005 - Acqualagna

Data	01/05/1972
Luogo di registrazione	Acqualagna (PU)
Esecutori	Pistacchi Averardo (voce, mandolino ad arpa); Righi Alfio; Ortensi Astero; Paoletti Rino; Ferretti Eolo
Ricerca	Toccaceli Dario
File audio	005 Acqualagna - 1.5.1972.mp3
Tracce	6
Durata (somma tracce)	0:16:01

Inizio	N.	Traccia	Descrizione	Esecutori	Durata
0:00:00	1	Oggi è il primo maggio 1972 Strumentale	Strumentale. Sotto le arance del mio giardino. Dopo una breve intervista sulla diffusione delle filande nel territorio di Fossombrone, e sul repertorio canoro delle filandaie, uno degli informatori accenna al testo del canto e poi col gruppo “Amici della Musica di Fossombrone” passa ad eseguirne il motivo strumentale.	Averardo Pistacchi: voce, mandolino ad arpa; Alfio Righi, mandolino; Astero Ortensi, prima mandola; Rino Paoletti, mandolino; Eolo Ferretti, chitarra	04:14
0:04:14	2	Dunque lei mi stava dicendo Strumentale	Strumentale. La filanda. Brano d’autore portato al successo da Milva nel 1972. Dopo un breve frammento di intervista sulle attività di filatura della seta a Fossombrone gli informatori (ensemble strumentale “Amici della Musica di Fossombrone”) passano ad eseguirne il motivo strumentale.	Averardo Pistacchi: voce, mandolino ad arpa; Alfio Righi, mandolino; Astero Ortensi, prima mandola; Rino Paoletti, mandolino; Eolo Ferretti, chitarra	02:48
0:07:02	3	Lei mi stava dicendo che c’era un ballo	Dopo un breve frammento di intervista sul ballo della sedia (un ballo di coppia diffuso localmente), gli informatori (ensemble strumentale “Amici della Musica di Fossombrone”) passano ad eseguirne il motivo strumentale che accompagnava la danza.	Averardo Pistacchi: voce, mandolino ad arpa; Alfio Righi, mandolino; Astero Ortensi, prima mandola; Rino Paoletti, mandolino; Eolo Ferretti, chitarra	02:38
0:09:40	4	Senta, stavamo parlando della pasquella Intervista	Intervista. Uno degli informatori descrive le modalità tradizionali di preparazione e svolgimento della questua per l’epifania, la “pasquella”, spiegando che nel territorio di Fossombrone per questa questua non veniva utilizzata una particolare melodia, e che attualmente (1972) è una pratica non più in uso.	Averardo Pistacchi: voce	02:28
0:12:08	5	Strumentale Strumentale	Strumentale. Esecuzione strumentale degli “Amici della Musica di Fossombrone”. ”Ziki-Paki Ziki-Pu”, brano del 1929 composto da Peppino Mendes e musicato da Vittorio Mascheroni.	Averardo Pistacchi: voce, mandolino ad arpa; Alfio Righi, mandolino; Astero Ortensi, prima mandola; Rino Paoletti, mandolino; Eolo Ferretti, chitarra	02:15
0:14:23	6	Sento la nostalgia del passato Canzone leggera	Canzone leggera. Romagna mia. Brano composto da Secondo Casadei nel 1954 e diffuso come popolare su tutto il territorio nazionale.	Anonimi: voci; Averardo Pistacchi: voce, mandolino ad arpa; Alfio Righi, mandolino; Astero Ortensi, prima mandola; Rino Paoletti, mandolino; Eolo Ferretti, chitarra	01:38

Tempi di inizio calcolati sommando le durate delle tracce, che sono segmenti consecutivi della registrazione: lo scarto rispetto all'audio è di pochi secondi. Descrizioni dalle schede di Dario Toccaceli.