057 - Macina di Mogliano

Data	12/03/1977
Luogo di registrazione	Macina di Mogliano (MC)
Esecutori	Mora Arnaldo (voce); Pierantoni Angelo (organetto (otto bassi)); Caproli Nazzareno (tamburello); Caproli Sesto (nacchere); Marinozzi Lina (organetto, voce)
Ricerca	Toccaceli Dario
File audio	057 Macina di Mogliano - 12.3.1977.mp3
Tracce	3
Durata (somma tracce)	0:16:06

Inizio	N.	Traccia	Descrizione	Esecutori	Durata
0:00:00	1	[…] Pronti? Stornello	Stornello. Amore, amore mandeme un saluto. Serie di stornelli “a birrocciu” (“a biroccio”), solitamente eseguiti per la mietitura del grano, registrati in occasione di uno spettacolo di riproposta musicale.	Arnaldo Mora (1928): voce; anonimi: voce maschile, voce femminile	03:12
0:03:12	2	Vi farò ascoltare una canzone nostra Ottava rima	Ottava. Carissimo popolo, miei diletti. Ottave memorizzate su un fatto di cronaca avvenuto a Francavilla d’Ete (attualmente in provincia di Fermo, ma all’epoca della registrazione in provincia di Ascoli Piceno).	Arnaldo Mora (1928): voce	05:39
0:08:51	3	Brutta puttana me la promettesti Stornello	Stornello. Brutta puttana me la promettesti. Stornelli a saltarello, accompagnati all’organetto. Serie di stornelli licenziosi. La parte verbale è composta da una serie variabile di strofe, spesso incatenate, ciascuna delle quali è composta da tre versi endecasillabi (dove il terzo verso è ripetizione del secondo).	Arnaldo Mora (1928): voce; Angelo Pierantoni: organetto (otto bassi); Nazzareno Caproli: tamburello; Sesto Caproli: nacchere; Lina Marinozzi: organetto, voce	07:15

Tempi di inizio calcolati sommando le durate delle tracce, che sono segmenti consecutivi della registrazione: lo scarto rispetto all'audio è di pochi secondi. Descrizioni dalle schede di Dario Toccaceli.