072 - Piancavallino di Cingoli

Data	15/05/1977
Luogo di registrazione	Piancavallino di Cingoli (MC)
Esecutori	Tassi Enrico (voce, “cembalo” (tamburello)); Canuti Mario (organetto); Bellagamba Attilio (“cembalo” (tamburello))
Ricerca	Toccaceli Dario, Merli Anna
File audio	072 Piancavallino di Cingoli - 15.5.1977.mp3
Tracce	2
Durata (somma tracce)	0:13:47

Inizio	N.	Traccia	Descrizione	Esecutori	Durata
0:00:00	1	Va bene, e poi c’è tanta altra gente Stornello	Stornello. O vecchiarella santa benedetta. Esecuzione di una serie di stornelli a saltarello, accompagnati all’organetto. La parte verbale è composta da una serie variabile di strofe, spesso incatenate, ciascuna delle quali è composta da tre versi endecasillabi (dove il terzo verso è ripetizione del secondo).	Enrico Tassi: voce, “cembalo” (tamburello); Mario Canuti: organetto;	03:10
0:03:10	2	15 maggio, siamo a Piancavallino Canto di questua	Canto di questua. Cari signori vi voglio cantare. Cantamaggio. Esecuzione di un brano tradizionale per il maggio. Nell’Italia centrale è assai diffusa la pratica di eseguire canti di questua per celebrare l’arrivo del mese di maggio. L’esecuzione comprende, senza soluzione di continuità, un saltarello finale.	Enrico Tassi: voce, “cembalo” (tamburello); Mario Canuti: organetto; Attilio Bellagamba: “cembalo” (tamburello)	10:37

Tempi di inizio calcolati sommando le durate delle tracce, che sono segmenti consecutivi della registrazione: lo scarto rispetto all'audio è di pochi secondi. Descrizioni dalle schede di Dario Toccaceli e Anna Merli.