088 - Iole Agostini IV

Data	30/10/1977
Luogo di registrazione	Roma
Esecutori	Agostini Iole (voce)
Ricerca	Toccaceli Dario
File audio	088 Iole Agostini IV - 30.10.1977.mp3
Tracce	2
Durata (somma tracce)	0:15:10

Inizio	N.	Traccia	Descrizione	Esecutori	Durata
0:00:00	1	Inizio il canto con la mente quieta Canto narrativo	Canto narrativo. Principio il canto con la mente quieta. Canto di cantastorie. Storia di Amalia e Antonio Serafini. Brano del repertorio dei cantastorie assai diffuso nell'Italia centrale, sul tema dell'emigrante che, partito per l'America, tradisce la moglie e dimentica i figli. La donna parte per New York per fare vendetta del tradimento subito. La Storia di Amalia e Antonio Serafini riproduce un modulo assai diffuso nella tradizione narrativa, spesso noto attraverso il canto "Adelina faceva all'amore" (Storia di Alfredo e Adelina).	Iole Agostini: voce; Dario Toccaceli: chitarra	12:40
0:12:40	2	Quest'è il ballo della sala Canzone a ballo	Canzone a ballo. Il ballo della sala. Brano di accompagnamento per una danza (danza guidata, a coppie, simile alla quadriglia) ampiamente diffusa nell'Italia centrale e attestata nelle fonti scritte a partire dal quattordicesimo secolo.	Iole Agostini: voce; Dario Toccaceli: chitarra, armonica	02:30

Tempi di inizio calcolati sommando le durate delle tracce, che sono segmenti consecutivi della registrazione: lo scarto rispetto all'audio è di pochi secondi. Descrizioni dalle schede di Dario Toccaceli.