096 - Ciaramella di Fabriano

Data	27/08/1978
Luogo di registrazione	Ciaramella di Fabriano (AN)
Esecutori	Longoni Sebastiano (voce); Boldrini Remo (voce); Clementi Orlando (organetto)
Ricerca	Toccaceli Dario
File audio	096 - Ciaramella di Fabriano - 27.8.1978.mp3
Tracce	4
Durata (somma tracce)	0:20:28

Inizio	N.	Traccia	Descrizione	Esecutori	Durata
0:00:00	1	E io mi so' innamorato di tre zoppe Stornello	Stornello. Quando mi ritrovo qui presente. Esecuzione di una serie di stornelli a saltarello su tematica varia (per lo più stornelli di corteggiamento e occasionali), eseguiti da più voci a dispetto.	Sebastiano Longoni, Remo Boldrini: voce; Orlando Clementi: organetto	04:51
0:04:51	2	Se canta Maggio non canta la Pasquetta Canto di questua	Canto di questua. Maggio. Maggio spande una bandiera. Esecuzione di un canto tradizionale di questua per il maggio.	Sebastiano Longoni, Remo Boldrini: voce; Orlando Clementi: organetto	04:32
0:09:23	3	[…] cominciamolo il saltarello Stornello	Stornello. […] cominciamolo il saltarello. Esecuzione di una serie di stornelli a saltarello su tematica varia (per lo più stornelli di corteggiamento e occasionali), eseguiti da più voci a dispetto.	Sebastiano Longoni, Remo Boldrini: voce; Orlando Clementi: organetto	02:59
0:12:22	4	Allora, pronti, Bastiano Ottava rima	Ottave. […] quel cavallo che va senza cavezza. Esecuzione di una storia in ottave, memorizzata, da repertorio di poeti contadini locali. In coda all'esecuzione, oltre ad alcuni versi di saluto, l'informatore fornisce alcuni dettagli sul brano: il nome del compositore (il poeta Terzoni, di San Felice -AN), la data (1925/1926).	Sebastiano Longoni, Remo Boldrini: voce; Orlando Clementi: organetto	08:06

Tempi di inizio calcolati sommando le durate delle tracce, che sono segmenti consecutivi della registrazione: lo scarto rispetto all'audio è di pochi secondi. Descrizioni dalle schede di Dario Toccaceli.